

Poznań, 19 marca 2006

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY
VI POZNAŃSKIEGO FESTIWALU TEATRÓW „MARCINEK 2006”

Jury festiwalu – w składzie: Ewa Guderian-Czaplińska, Marta Kaźmierska, Ireneusz Domagała, Paweł Szkotak – po obejrzeniu spektakli teatrów gimnazjalnych i licealnych VI Festiwalu Teatrów „Marcinek 2006” postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

W kategorii teatrów licealnych:

1. Pierwszą nagrodę i statuetkę „dużego Marcinka” – za wdzięk, poczucie humoru, znakomite aktorstwo całej szóstki wykonawców, pomysłowość rozwiązań scenicznych, precyzję i smak – **teatrowi „M&M” z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. M. Karłowicza w Poznaniu za spektakl *WDOWY*.**
2. Drugą nagrodę – za odważne podjęcie trudnego tematu i jego trafne artystyczne rozwiązanie, ciekawe zorganizowanie przestrzeni scenicznej oraz za umiejętność gry z partnerem – **Korporacji Teatralnej z Poznania za spektakl *DISCO PIGS*.**
3. Dwie równorzędne trzecie nagrody:
 - za udaną próbę zmierzenia się z trudnym tekstem, interesującą, dojrzałą interpretacją i wyróżniające aktorstwo – **teatrowi „Kółko TFO” z VI LO im I.J.Paderewskiego w Poznaniu za spektakl *BECKETT-ĆWICZENIA*.**
 - za wyrazistość sceniczną i scenograficzną, konsekwentny dobór środków aktorskich – **teatrowi „REY de Monter” z Centrum Kultury w Ostrowie za spektakl *LIS FILOZOF*.**

W kategorii teatrów gimnazjalnych:

1. Pierwszą nagrodę i statuetkę „małego Marcinka” – za poetyckość, czystość i klarowność wizji teatralnej oraz subtelny i trafny rysunek postaci scenicznych – **teatrowi „Zamiast” z Tarnowa Podgórnego za spektakl *OBRAZEK*.**
2. Drugą nagrodę – za spontaniczność, radość grania, żywiołowość oraz twórczy, autorski wkład całego zespołu w realizację przedstawienia – **teatrowi „Schody” z Gimnazjum nr 61 w Poznaniu za spektakl *BAJKI DLA NIEGRZECZNYCH DZIECI*.**

Ponadto jury postanowiło przyznać dwa wyróżnienia:

- za autorski scenariusz spektaklu *TRAMWAJ*: **Mateuszowi Błaszykowi** z VIII LO w Poznaniu;
- oraz za subtelne aktorstwo i trafny dobór środków scenicznych: **Agacie Królikowskiej i Renacie Lissowskiej** z XX LO w Poznaniu, twórczyniom spektaklu *HUNGERKüNSTLER*.

Jury zwróciło także uwagę na znakomitą pracę instruktorów: **Anny M. Szymańskiej i Anny Szymczak** z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. M. Karłowicza w Poznaniu, **Grzegorza Kotłowskiego** z VI LO im. I.J.Paderewskiego w Poznaniu oraz **Tomasza**

Gruchota z Ostrowskiego Centrum Kultury i zaproponowało Organizatorom Festiwalu wysłanie specjalnych listów do Dyrekcji Liceów i kierownictwa Ostrowskiego Centrum Kultury oraz przyznanie wyróżnień książkowych wymienionym instruktorom.